



## W świecie muzyki [1]

**Temat projektu:** W świecie muzyki

**Autor projektu:** Sylwia Głowacka

**Termin realizacji:** październik 2014 - maj 2015

Projekt będzie realizowany przez dzieci 4-6-letnie

### **OGÓLNE ZAŁOŻENIA PROJEKTU**

Jednym z głównych założeń projektu jest danie szansy właściwego rozwoju w sferze umuzykalnienia każdemu dziecku oraz możliwości aktywnych i twórczych działań niezależnie od jego uzdolnień muzycznych. Celem natomiast – rozbudzenie miłości do muzyki i przygotowanie do świadomego korzystania z niej, zapewnienie możliwości pełnego rozwoju zdolności muzycznych, rozbudzenie wyobraźni i wrażliwości artystycznej, a przez to rozbudzenie zamiłowania do muzyki.

Do zrozumienia muzyki, zwłaszcza klasycznej, z pewnością przyczyni się jej aktywne słuchanie. Dzięki aktywnym metodom dzieci będą wspaniale improwizować, akompaniować na instrumentach perkusyjnych i niekonwencjonalnych, interpretować muzykę ruchem, tańcem (również z szarfami, chustami), tworzyć opowieści słowne i ruchowe, czy malować muzykę.

Stosowane w projekcie metody, takie jak: *instrumentalizacja utworów, realizowanie partytur, nadawanie fabuły i tytułu słuchanej muzyce, czy improwizacje ruchowo-taneczne* mają na celu zaspakajanie potrzeby ekspresji twórczej i odtwórczej, a także nabranie odwagi, przełamywanie strachu, dowartościowanie i akceptacja w grupie rówieśników.

### **Cele ogólne:**

1. Rozwijanie wrażliwości na piękno otaczającego świata.
2. Przygotowanie do świadomego korzystania ze sztuki oraz do jej współtworzenia.
3. Rozwijanie zainteresowań muzyką oraz kształtowanie trwałych nawyków obcowania z nią.
4. Rozwijanie wyobraźni muzycznej, wyzwalanie chęci wyrażenia uczuć i myśli za pomocą ruchu i śpiewu.
5. Zaspokajanie potrzeb ekspresji twórczych i odtwórczych.
6. Rozwijanie podstawowych zdolności muzycznych, m. in. słuchu muzycznego, poczucia rytmu, umiejętności gry na instrumentach perkusyjnych konwencjonalnych i niekonwencjonalnych.
7. Kształtowanie umiejętności tworzenia obrazu do słuchanej muzyki.
8. Rozwijanie umiejętności słuchania i rozumienia muzyki.
9. Przybliżanie sylwetek sławnych kompozytorów oraz zaznajomienie z wybranymi utworami charakterystycznymi dla ich twórczości.



## W świecie muzyki

Published on Publiczne Przedszkole nr 2 Pod Kasztanami w Nowych Skalmierzycach  
(<https://podkasztanami.noweskalmerzyce.pl>)







## W świecie muzyki

Published on Publiczne Przedszkole nr 2 Pod Kasztanami w Nowych Skalmierzycach  
(<https://podkasztanami.noweskalmerzyce.pl>)





## W świecie muzyki

Published on Publiczne Przedszkole nr 2 Pod Kasztanami w Nowych Skalmierzycach  
(<https://podkasztanami.noweskalmierzyce.pl>)



**Source URL:** <https://podkasztanami.noweskalmierzyce.pl/en/node/294>

### Links:

[1] <https://podkasztanami.noweskalmierzyce.pl/en/node/294>